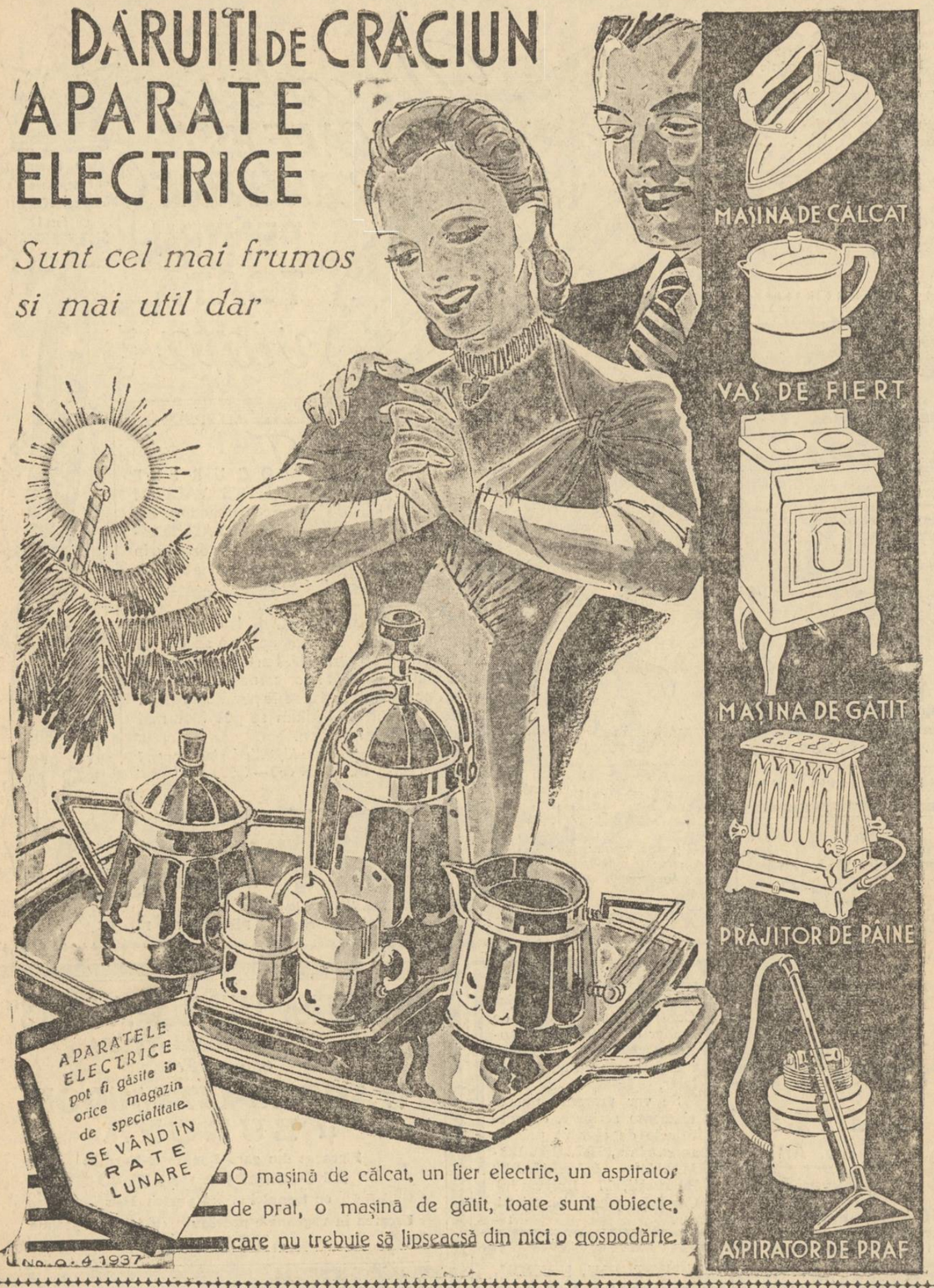
DĂRUIȚI DE CRĂCIUN APARATE ELECTRICE

Sunt cel mai frumos și mai util dar



O mașină de călcat, un fier electric, un aspirator de praf, o mașină de gătit, toate sunt obiecte, care nu trebuie să lipsească din nici o gospodărie.

No. 9. 6 1937

Furnisorii Curții Regale

19132

VICLEIMUL

II

IROZII

Irod
Ofițerul, ostașul de încredere al lui Irod.
Cei trei crai:
Gașpar
Balthazar
Melhior
Pruncul
Un înger
Trei ciobani:
Isaiia
Miron
Coridon

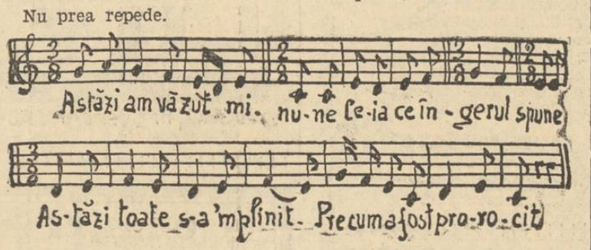
SCENA I-A

Isaia, Coridon, Miron (culcați)

Se vede apărând pe cer o stea mare și lucitoare. Se aude un murmur, cântec de îngeri ce vine de departe, ca din ceruri. Se mai aud și clopotele oilor ce pasc în noapte.

Astăzi am văzut minunea.
Auzită dela Floreacu I. Theodor din com. Obârșia-Veche-Romanați, notată de prof. Mihail Vulpescu. 1934.

Nu prea repede.



Despre Mesia Christos
Toate s'a'mplinit frumos
Vom cânta acum și noi
Din timpane și cimpoi.

Să trecem la Bethleem
Și lumina s'o vedem
Cel ce dă lumii viața
Il ține Fecioara'n brațe.

Celuia să ne închinăm
Cu îngerii să strigăm
Intru cei de sus mărire
La oameni bună învoire

Păstori să nu mai dormiți
Din somnu-vă vă treziți
Mergeți și vă închinați
Osana să Ii cântați

Căci pe pământ o pace
Astăzi tuturor se face
Și mărirea lui Christos
Să ne fie de folos.

ISAIIA (se scoală, se freacă la ochi, se uită imprejur. Vede steaua și aude îngerii cântând)[1])

Măi Coridoane! Coridoane, scoală!
Scoală sus nu dormi dus (privind în sus)
Iată, iată Steaua Domnului
Sus pe bolta cerului.

CORIDON

Ai de mine și de mine
Că tu n'ai pic de rușine
Când dormeam și eu mai bine
Cin' te-aduse lângă mine?
Isaie, dă-mi tu pace
Că ce-am visat tare-mi mai place
Si tu numai m'ai smintit,
Visul nu mi-am implinit.

ISAIIA

Visul trece și se duce
Ce-i aevea e mai dulce.
Stai nu te tot scormoni
Ș'ascultă ce-i auzi
Scoală și vezi steaua Domnului.

CORIDON (ascultând)

Așa, zău, aud visul meu!
Oh, adă fluerașul zău
Să prind a cânta și eu.

ISAIIA

Lasă fluerul, ia, oriunde
Ascultă că's guri multe
Gândești că's păsări de munte
Scol și pe Miron s'asculte...
Nu horcăi ca un urs
Măi Miroane.

MIRON

Cea!

ISAIIA

Mă...

MIRON

Ha!

ISAIIA

Scoală!

MIRON

Ba!

ISAIIA (clătinând pe Miron)

Lasă somnul la pustia
Scoală și auzi veselia

MIRON (mânios)

Măi, de m'oi m'ai deștepta
Cu un pumn te-oi sătura
Cât îndată-i sughița
(Isaiia și cu Coridon se duc printre oi, Miron sculându-se pe jumătate)
Iată-i iar că amândoi
Umblă ca niște strigoi
Noaptea spărlind celea oi.

CORIDON

Rogu-te bade Miroane
Nu vorbi așa cu coarne
Eu iac'am avut un vis:
Gândii că-i cerul deschis,
Ingeri mulți vedeam zburând
Dela cer către pământ
Tot pe Domnul lăudând
Isaiia m'a deșteptat
S'acum văd lucru ciudat
Că visu-i adevărat.
MIRON: (se scoală într'un genunche și dacă dă cu ochii de Inger zice:)
Fraților,
Eu inc'așa am visat
Pentru-acea m'am mâniat
Pentru ce m'ați deșteptat.
(toți trei în genunchi privind steaua)
Haideți și noi curând
Să ne rugăm într'un gând (se roagă)
Iți dăm cerule mărire
Pentru a ta milostivire
Că ne-ai dat nouă de știre
Că ne-a sosit mântuire

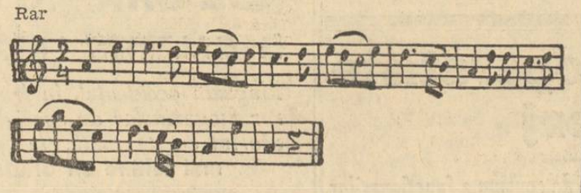
SCENA II-A

(Apare un înger. Se cântă în afară un colind cu gura închisă pe care îngerul îl recită. Muzica se execută până ce ciobanii ajung la esle).

Colind auzit dela Bica O. Anton de 13 ani, com. Bucov, jud. Prahova. Notat de prof. Mihail Vulpescu.

[1]) Tache Papahagi: „Graiul și Folklorul Maramureșului". Cultura Națională. Până la scena în care apare Irod.

Rar



INGERUL

Păstori nu mai zăboviți
Ci de grabă să veniți
Să vedeți mântuitorul
Cel ce vă dă ajutorul
La esle dacă-ți sosi
Un pruncuț mic veți găsi.
Și-i culcat pe fân uscat
De îngeri înconjurat
Cel mai mare împărat.
El plânge neîncetat
Pentru al lui Adam păcat
Iată steaua nu mai stăti
Și veniți de vă'nchinați
(păstorii privind steaua ridică mâinile în sus, se închină și pleacă privind în sus spre ea. Ingerul îi conduce. Merg încet spunând):

MIRON

Cezar August cel vestit
Și-a văzut crai îngeresc
In sălaș dobitocesc
Mititel înfășețel
In scutec de bumbăcel.
Vântul bate nu străbate
Neaua ninge nu-l atinge.

SCENA III-a

(Ajunși la esle îngenuche. Fețele lor sunt luminate de lumina ce vine de jos).

MIRON

Ti-am adus Doamne o mioară
Căci tășcuța-mi este goală
Eu ți-aș da dar cât de mare
Dar n'am că sunt sărac tare.

CORIDON

Eu mă numesc Coridon,
Și's tare necăjit om
Sânt un biet de păcurar
N'am nici măcar un grițar
Iți dau Doamne doi mieluți
Ți-am dat tot cât am avut.

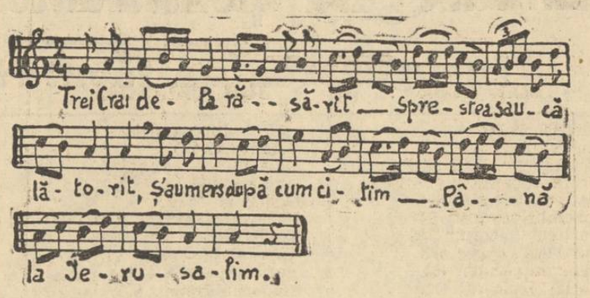
ISAIIA

Doamne întâi am văzut
Știrea ce o ai făcut
S'ar trebui să-ți dau dar mare
Dar n'am că's sărac tare
Ti-am adus Doamne un cășuț
Dacă n'am avut mieluți
Primește și darul meu
Căci dela tine-l am și eu.
(îngenunche cu toții și se roagă într'un glas)
Te rugăm Doamne să primești
Dela noi daruri lumești
Primește-ne jertfa noastră
Că Tu nu ești Domn lumesc
Ci ești Impărat ceresc
Nu te uiți cât ii de mare
Jertfa ce ți-o dă oricare
Ci cerci ce inimă are
Oh! Domnul nostru cinstit
Care 'n lume ai venit
Fie 'mpărăția Ta
Și acum și pururea.

SCENA IV.

Trei Crai dela Răsărit
Cules și notat de Prof. Mihail Vulpescu, regiunea Bărăganului.

Potrivit



Acolo dac'au ajuns
Steaua lor li s'a ascuns
Și le-a fost lor de'ntrebare
Naștere de Impărat mare:
„Unde s'a născut, zicând
Un crai mare de curând?"
Iară Irod Impărat
Auzind s'a turburat
Si pe crai că i-a chemat
Si în taină i-a 'ntrebat
Ispitindu-i vru setos
Ca să afle pe Christos...
(Inainte de ridicarea cortinei se aude corul cântând încet: Trei Crai dela răsărit. In fundul sălii apar — Cei Trei Crai — înaintând prin mijlocul mulțimii. In mersul lor se vede că vin de departe. Pe măsură ce se apropie, corul se aude cântând din ce în ce mai tare. Trec prin fața scenei (cu cortina lăsată) și se duc în culise. Corul a încetat de a mai cânta. Cortina se ridică. Pe un tron mare de aur, în fața Palatului lui, sunt trei trepte de piatră, stă Irod îngândurat. El are pe cap o chivără. Părul și barba negre și încărlionțate. Are pe umeri o mantie roșie cu guler și margini de hermină. Este îmbrăcat cu o tunică romană. De sub tunica cenușie se lasă până mai jos de genunchi o haină după felul răsboinicilor orientali de culoare neagră. Poartă încălțăminte romană. Este încins cu sabie. Se scoală agitat. Se plimbă îngândurat, apoi se așează din nou pe tron).

ADMINISTRAȚIA COMERCIALA A PORTURILOR ȘI A CAILOR DE COMUNICAȚIE PE APA P. C. A.

Publicațiune

Nr. 1790—18 Dec. 1937.

Serviciul Central de Economat P. C. A. ține licitație publică, pentru aprovizionarea cu uleiu de in, dublu fiert.

Licitația va avea loc în ziua de 22 Ianuarie 1938, ora 12, în birourile Serviciului Central de Economat, din str. Domnița Anastasia, nr. 16, et. III.

Specificația și condițiunile technice și administrative se pot vedea zilnic, în birourile Serviciului.

10421

GREFA TRIBUNALULUI ILFOV SECȚIA I-a C. C.

EXTRAS

In conformitate cu art. 92 din legea persoanelor juridice

Prin sentința acestui Tribunal cu Nr. 136 din 8 Octombrie 1937, rămasă definitivă, s'a acordat personalitatea juridică Fundațiunei „Eleonora Grigorescu Arapu", cu sediul în București, la liceul de fete „Regina Maria", str. Eugen Stătescu 6 și conform art. 84 și urm. din legea persoanelor juridice, această fundațiune s'a înscris în registrul respectiv al acestui Tribunal. Scopul fundațiunei este de a încuraja desvoltarea calităților morale și sufletești ale elevelor de școală, prin acordarea de premii, anuale.

Conducerea și administrațiunea fundațiunei sunt atribuite comitetului școlar al Liceului de fete „Regina Maria" din București, care le va exercita prin d-na Directoare a Liceului, — administrator delegat de drept —, iar controlul se va face de adunarea generală și cenzorii comitetului școlar arătat mai sus.

Prezentul extras se va publica în „Universul".

Prim Grefier, I. ANDREESCU

Nr 79549/1937 Noembrie 13
Dos. Nr. 5099/1937
11

Pentru CĂILE RESPIRATORII o cutie de PASTILE VALDA

MINISTERUL JUSTIȚIEI

Comisiunea de naturalizare

Dos. Nr. 895/937

D. Baef Iordan Ivan, supus bulgar de profesiune grădinar, domiciliat în Murighiol, Jud. Tulcea, născut în Sivereoti-Bulgaria la data de 8 Noembrie 1884 de religie ortodox, venit și stabilit în țară în anul 1908, a făcut la această Comisiune cerere de a i se acorda naționalitatea română declerând că renunță la cetățenia bulgară și la orice altă supușenie străină.

Conform art. 22 din legea privitoare la dobândirea și pierderea naționalității române, se publică aceasta spre știința acelora care ar voi să facă vreo întâmpinare, potrivit dispozițiunilor art. 23 din zisa lege. 9

Lemnele sosite în Capitală

In cursul zilei de 20 crt. au sosit în gările Capitalei un total de 335 vagoane cu lemne de foc, a 10 tone, pentru populația municipiului București.

Plata burselor studențești

Ministerul educației ne trimite spre publicare următorul comunicat:

„Ministerul educației naționale luând cunoștința de explicațiile date prin ziare în privința plății burselor studențești pe lunile Octombrie-Decembrie a. c., pentru restabilirea adevărului, face cunoscut că universitățile și școlile de învățământ superior urmau, în conformitate cu dispozițiile articolului 124 din legea asupra contabilității publice, să trimită în termen util ministerului, state semnate de studenții bursieri pentru a se putea face ordonanțarea la timp.

Dacă acest lucru s'ar fi făcut la timp, bursele ar fi fost ordonanțate lunar, în mod regulat, după cum se ordonanțează de altfel și sumele cuvenite pentru cantinele și căminele studențesti. Ținem să precizăm însă că universitatea din București nu ne-a trimis nici până astăzi, 21 Decembrie, aceste acte.

In fața acestei situații și pentru a ajuta pe studenții bursieri, ministerul educației naționale s'a văzut forțat a interveni pe lângă ministerul finanțelor pentru a se aproba **în mod cutotul excepțional și printr'o interpretare largă a legii**, plata acestor burse direct dela ministerul de finanțe și fără **îndeplinirea formelor legale.**

Astfel stând lucrurile, credem că nu mai poate fi vorba de o vină a ministerului".

Pentru inimile miloase

Cu ocazia sfintelor sărbători, ale Nașterii Domnului, cei nefericiți și lipsiți de mijloace își îndreaptă gândul către cei milosi și cu cari soarta a fost mai milostivă, să le vină în ajutor.

Iată numele lor:

In strada Dragoș Vodă 14 (fund la mansardă) locuește în mizerie d-na P. Ionescu, fostă soție de negustor cu situație bună altă dată, astăzi văduvă, cu desăvârșire săracă, bătrână bolnavă și fără nici un sprijin de nicăeri.

— In strada Mașina de Pâine 16, se sbuciumă în mizerie Sevastița Zamfirescu, săracă lipită pământului, operată și greu bolnavă în pat, văduvă cu doi copii micuți sub cinci ani, orfani de tată.

— In str. Hagi Ghiță 25 (Filantropia) locuește în neagră mizerie Natalia Muchilov, soția vestitului lăutar cu acelas nume, care a dus cuvântul și muzica românească în Rusia veche și în alte țări străine.

Singură pe lume, văduvă, bătrână, bolnavă și fără nici un sprijin ea roagă inimile miloase s'o ajute de sărbători.

— In strada Locot. Beller 22, locuește în sărăcie cumplită Maria Constantin, văduvă, bolnavă și cu o casă de 4 copii, orfani de tată și fără nici un sprijin.

— Văduva Stana Georgescu, din str. Traian 18, cu 3 fete, cea mare bolnavă, roagă inimile miloase să le vină în ajutor de sf. sărbători.

Ioana Ciofleac, din str. Sergent N Trifu 29, (fost str. Crivineni), suferindă.

Gheorghe Petreanu, din str. Mihul Copilul 14 (Grozăvești), cu soție și 5 copii, toți tuberculosi.

Marița Panait, din str. Ileana Cosânzeana 30, văduvă, cu patru copii.

D-na Ana Georgescu, din str. Elena Cuza 53, cu soțul ei, fost învățător, acum tuberculos și fără post, cu patru copilași.

Maria Ion Ciobanu, din str. Măgurele 90, tuberculoasă, văduvă, împovărată cu 7 copii.

Smaranda Vasilescu, din str. Radu dela Afumați, 71, de 75 ani, suferindă.

Petra Matei, din str. Scheiul de sus, 12, (Tei) cu trei frățiori orfani.

Nichifor Jurjovan, din str. Antiaeriană 61 (Lupeasca), fost agronom, acum paralitic, neputând munci.

Maria Beniamin, din str. Penescu 30, împovărată de 9 copii.

Anica Lavrig, din str. Silistra 114, prin șos. Colentina, suferindă, cu soțul grav bolnav și internat de un an jumătate în spital și cu cinci copii.

Eftimia Dumitriu, din str. Moș-Ajun 2, văduvă suferindă, cu cinci copii.

Vasile Drăgan, din str. Tutunari 13, de 80 ani, orb.

Mina Dumitrescu, din str. Stan Tabără 48, văduvă tuberculoasă, cu cinci copii.

Rădița Georgescu, din str. Sebastian 69, văduvă cu 5 copii.

Cornelia Nedelcu, din prelungirea Dumitru Ruse 7, cu trei copii.

Zoica Constantin, fundătura Carol Knape 13, oarbă cu patru copii.

Toma Lupescu, str. Polovraci (Tei) 5, fostă str. Alexe Tei 5, de 82 ani, neputincios.

Didina Rădulescu, din str. Ileana Cosânzeana 17, văduvă bolnavă și operată, cu opt copii.

Elena Marin Dumitru, din fund. Rondul Bisericii 4 bis, bolnavă cu șase copii.

Polixenia Stancu, din str. Tutunari 13, bătrână și bolnavă.

Toma Stănescu, din str Ogorului 14 (prin Dudesti), suferind, neputând munci, cu familia.

Văduva Profira Frunză bolnavă și bătrână cu desăvârșire săracă având 13 copii de întreținut; str. Sfinții Voevozi nr. 19.

— Marița Tudor Florea, bolnavă și cu doi copii de întreținut str. Gherase nr. 103, București.

Ședința intimă a Academiei Române

In ședința intimă a Academiei Române, dela 17 crt., d. **prof. L. Mrazec** a prezentat scrierea d-lui dr. ing. Mihail J. Stamatiu „Beiträge zur klärung einiger Abbauprobleme bei den rumänischen Salzgruben" (București, 1937).

D. **Andrei Rădulescu**, vicepreședinte, a semnalat apariția lucrării **„Dreptul internațional privat în Codul Calimach"**, publicată în grecește de d. P. Vallindos la Atena. D-sa spune că, în diversele sale lucrări și conferințe a pus în evidență valoarea acestui cod și a dovedit că este greșită părerea că el este o copie a codului austriac din 1811 și că e o lucrare cu multă originalitate. Totuși a observat că se repetă vechea părere greșită.

De astă dată vine un străin să arate valoarea codului nostru. In citata lucrare autorul arată că acest cod, rămas necunoscut românilor, a avut dispoziții, care se întemeiază principial pe codul austriac, dar el **conține reforme importante care dovedesc o originalitate.** De menționat **principiul locus regit actum, care nu se** găsește nicăeri în codul austriac. Pe de altă parte, codul Calimach **este cel dintâiu care a inscris egalitatea streinilor cu indigenii, fără a mai cere** condiția reciprocității, ca în alte coduri și — ca atare — e greșită afirmația unui autor italian, că în codul civil al Italiei s'ar fi inscris pentru prima oară această dispoziție. Acest loc îl ocupă deci codul nostru.

Se mai arată apoi, că sunt și alte dispoziții interesante, fiindcă **se întemeiază pe teoria statutelor.**

Acestea au fost relevate în lucrările d-lui A. Rădulescu; ele desigur au influențat unele părți din codul nostru civil, dar le-am uitat de mult. Poate că aprecierea elogioasă a autorului grec ne va atrage atenția că avem anumite datorii și ne va face să apreciem și noi mai just această fructuoasă operă a trecutului nostru juridic.

D. dr. **Gr. Antipa**, vicepreședinte, a atras atenția asupra următoarelor lucrări:

1) C. Predescu: „Mesures photoélectriques faites à Cluj pendant l'Eclipse de Soleil du 19 Juin 1936", extras din „La Météorologie", No. 2, 1937 (Paris).

2) Câteva numere din „Buletinul Observatorului meteorologic al catedrei de fizică și meteorologie dela Academia de agricultură", (Cluj, 1936).

Dela Institutul de cultură italiană s'au primit cu mulțumire câteva numere, în dar, din revista italiană **„Romana"**, care a apărut de curând la Roma.

D. Gh. Adamescu, membru corespondent, a prezentat volumul al X-lea din însemnata publicațiune **„Operele lui Spiru C. Haret"**, publicate de comitetul pentru ridicarea monumentului său (București, 1937).

Ați văzut

„Ziarul Științelor"

de CRĂCIUN?

Este un număr excepțional!

— 7 lei exemplarul —

Cea mai bună reculegere de sărbători:

Numărul de Crăciun

al

Ilustrațiunii Române

El nu trebue să lipsească din nicio casă românească! Scos în cele mai bune condițiuni tehnice.

Prețul lui este doar de Lei **12**